

2º Concurso “Crescendo”

De 25 a 29 de junho (Inclusive)

Objetivos

O 2º Concurso “Crescendo” pretende ser um projeto multifacetado, contribuindo para o gosto pela música e pela sua prática, proporcionando aos alunos mais jovens oportunidades de divulgação do seu trabalho, tentando incentivar novos talentos musicais e dignificando o sistema educativo e a música em geral. Este Concurso é organizado pela Academia d’Artes de Cinfães. Os objetivos enunciados são de natureza artística, académica e social, a saber:

1. Proporcionar o convívio musical entre as faixas etárias mais jovens;
2. Proporcionar experiências criativas ao nível artístico para o público mais jovem;
3. Permitir um enriquecimento artístico e técnico a jovens que se dedicam ao estudo da música;
4. Dinamizar cultural e musicalmente a região;
5. Fomentar o conceito de cidadania, através do respeito pela diversidade cultural e artística.

Apoios

Os prémios atribuídos neste concurso são concedidos pela Câmara Municipal de Cinfães e pela Associação para a Defesa do Vale do Bestança.

Regulamento

01. A quem se destina:

Estudantes de música da Academia d'Artes de Cinfães do 1º, 2º e 3º Ciclos;

02. Tipo de Concurso:

Concurso Interno;

03. Classes de Instrumento legíveis para concurso:

Flauta Transversal, Clarinete, Oboé, Fagote, Saxofone, Trompete, Trompa, Trombone, Tuba, Eufónio, Piano, Violino, Violoncelo, Guitarra Clássica e Percussão;

04. Inscrições:

Serão admitidas inscrições no Concurso até dia 07 de junho de 2024;

A inscrição deverá ser efetuada nos Serviços Administrativos da Academia. Qualquer questão/dúvida deve ser enviada para o correio eletrónico (academia@samcinfães.pt);

05. Vencedores do concurso:

Os vencedores dos primeiros prémios das edições anteriores não poderão inscrever-se na mesma categoria salvo a inexistência de categorias superiores.

06. Pagamento:

A inscrição no Concurso tem um valor de:

Iniciação e 1º Grau – 10€

2º, 3º, 4º e 5º Graus – 15€

07. Categorias do concurso:

Categoria A –alunos de Iniciação, realizada em prova única;

Categoria B –alunos do 1º grau, realizada em prova única;

Categoria C - alunos do 2º grau, realizada em duas provas;

Categoria D – alunos do 3º grau – realizada em duas provas;

Categoria E – alunos do 4º e 5º Grau – realizada em duas provas;

08. Decisões do Júri:

As decisões tomadas pelo júri são soberanas;

Ao Presidente do Júri reserva-se o direito de poder de veto;

09. Calendário:

O horário das provas terá que ser cumprido conforme estipulado previamente, sendo disponibilizados antecipadamente a todos os concorrentes;

10. Provas:

As provas serão públicas;

11. Questões:

Todas as questões omissas a este regulamento serão submetidas à apreciação da Comissão Organizadora deste concurso;

12. Autorização:

Para qualquer tipo de registo ou gravação deverá ser solicitada previamente à Comissão Organizadora, por escrito, estando pendente de decisão; A organização reserva-se ao direito de filmar e/ou fotografar as provas, com a finalidade de divulgar o evento e promover futuras edições, sendo que com a inscrição o/a concorrente declara ceder à organização os seus direitos de imagem de forma gratuita e por prazo indeterminado;

13. Atribuição de prémios:

Serão atribuídos prémios aos concorrentes laureados (*consultar prémios em anexo*); O júri pode deliberar a atribuição de prémio em *ex aequo*, sendo o prémio dividido de igual forma pelos alunos premiados. O júri poderá não atribuir qualquer um dos prémios caso os concorrentes não tenham demonstrado valor que o justifique;

14. Menções Honrosas:

Poderão ser atribuídas menções honrosas se o júri assim o determinar;

15. Entrega de Prémios:

A entrega dos prémios decorrerá durante o Concerto de Laureados que se realizará no dia 29 de junho pelas 21h30; O concorrente vencedor da categoria E terá a oportunidade de se apresentar no concerto de 1 de outubro, comemorações do 11º aniversário da academia;

16. Participação no Concerto de Laureados:

Participarão no Concerto de Laureados o 1º classificado de cada categoria; Os concorrentes laureados terão de estar presentes na cerimónia de entrega de prémios; A sua ausência nesta cerimónia é razão para a não atribuição do diploma e respetivo prémio;

17. Pianista acompanhador:

O pianista será disponibilizado pela Academia d' Artes de Cinfães para a realização da Prova Final (nas categorias com duas fases) e Concerto de Laureados; As categorias de Prova Única e fases eliminatórias não contemplam pianista acompanhador;

18. Partituras:

Todos os participantes deverão anexar/entregar as partituras do repertório aquando da sua inscrição;

19. Alteração de repertório:

Não serão admitidas mudanças de repertório nos programas anteriormente definidos e as peças executadas na prova eliminatória não podem ser repetidas na fase final;

20. Organização:

À organização do concurso reserva-se o direito de modificar cada um dos pontos das presentes bases, desde que sejam dados a conhecer com antecedência;

Programa

Categoria A (Iniciação)

Prova Única

- Peça livre, com o tempo máximo de 5 minutos.

Categoria B (1º grau)

Prova Única

- Peça livre, com o tempo máximo de 7 minutos.

Categoria C (2º grau)

Prova Eliminatória

- Peça livre, com o tempo máximo de 10 minutos.

Prova final

- Peça livre, com o tempo máximo de 10 minutos.

Categoria D (3º grau)

Prova Eliminatória

- Peça livre, com o tempo máximo de 10 minutos.

Prova final

- Peça livre, com o tempo máximo de 10 minutos.

Categoria E (4º e 5º grau)

Prova Eliminatória

- Duas peças ou andamentos, de carácter contrastante, com o tempo máximo de 10 minutos no total.

Prova final

- Peça livre, com o tempo máximo de 10 minutos.

Prémios

Categoria - A

1º Prémio - 60€

2º Prémio - 50€

3º Prémio - 30€

Categoria - B

1º Prémio - 60€

2º Prémio - 50€

3º Prémio - 30€

Categoria - C

1º Prémio - 100€

2º Prémio - 60€

3º Prémio – 40€

Categoria - D

1º Prémio - 110€

2º Prémio - 70€

3º Prémio - 50€

Categoria - E

1º Prémio - 200€

2º Prémio - 110€

3º Prémio - 80€

Júri

Prova Eliminatória

- Direção Pedagógica da Academia d'Artes de Cinfães

Prova Final

- Júri externo

A Direção Pedagógica
